

بسمه تعالی



دانشکده معماری و هنر

شیوه نامه تدوین و ساختار پایان نامه کارشناسی معماری

مصوب شورای گروه معماری

1390/11/10



1 - پایان نامه

به منظور آشنایی و آگاهی دانشجویان با نحوه نگارش و چگونگی تدوین و تنظیم مطالب یک تحقیق علمی و با توجه به اهمیت هماهنگی پایان نامه‌های دانشجویی، ضروری است دانشجویان نکات ذیل را هنگام تنظیم پایان نامه رعایت نمایند.

1 - 1 - بخش‌ها و ترتیب آنها

پایان نامه باید دارای بخش‌های زیر بوده و به این ترتیب تنظیم شده باشد:

- صفحه روی جلد (پیوست شماره یک)
- برگ اول: سفید
- صفحه بسمله
- شناسنامه پایان نامه (پیوست شماره یک)
- صفحه عنوان (پیوست شماره دو)
- تقدیم و اهدا (اختیاری)
- اقرارنامه (پیوست شماره سه)
- واگذاری حقوق به دانشگاه (پیوست شماره چهار)
- چکیده فارسی (حداکثر 300 واژه) و واژگان کلیدی (5 تا 7 واژه)
- پیشگفتار (اختیاری)
- تقدیر و تشکر (اختیاری)
- فهرست مطالب (شامل عناوین اصلی‌بخش‌ها و فصل‌ها و عناوین پیوست‌ها)
- فهرست تفصیلی مطالب (شامل عناوین اصلی و فرعی بخش‌ها و فصل‌ها)
- فهرست جدول‌ها (در صورت وجود)
- فهرست شکل‌ها (در صورت وجود)
- فهرست علائم و اختصارات (در صورت وجود)
- متن اصلی (حداکثر 100 صفحه)
- پی‌نویس‌ها (در صورت وجود)
- فهرست منابع
- فهرست اعلام (اختیاری)
- پیوست 1: مدارک و مستندات طراحی معماری شامل تصاویر سه بعدی و نقشه‌های دوبعدی در قطع A4 و A3
- سایر پیوست‌ها (در صورت وجود)
- چکیده انگلیسی (حداکثر 300 واژه) و واژگان کلیدی (5 تا 7 واژه)
- صفحه عنوان انگلیسی (مطابق پیوست شماره پنج)
- برگ آخر: سفید

1 - 2 - شیوه نگارش



آئین نگارش پایان نامه باید مطابق روش مورد تأیید دانشگاه باشد. همچنین قواعد و مشخصات تصریح شده در این دستور العمل باید رعایت شود. متن اصلی پایان نامه با قلم BMitra 12 و بدون هیچگونه حاشیه بندی تزئینی تایپ می‌گردد. تیتراها و سوتیتراها با قلم‌های 14, BMitra 12.

به منظور قالب بندی متن پایان نامه، بهتر است از Styleهای تعریف شده در فایل پیوست این شیوه نامه (Template.docx) استفاده شود. بدین منظور، متن مورد نظر در این فایل تایپ شده و مطابق با Styleهای موجود تنظیم می‌شود.

1-3- کاغذ و چاپ

کلیه قسمت‌های پایان نامه باید روی کاغذ سفید مرغوب تایپ گردد. قطع پایان نامه A4 عمودی می‌باشد. تمامی متن‌ها فقط بر یک روی کاغذ چاپ می‌شود.

1-4- فاصله گذاری و حاشیه بندی

فاصله سطرها در تمامی پایان نامه برابر 1.15 line است. حاشیه سمت راست، 4/45 بالا، 3/5، چپ و پائین 2/5 سانتیمتر می‌باشد. این حاشیه باید در سرتاسر پایان نامه رعایت شود. در صورتی که در برخی موارد اندازه شکل‌ها یا جدول‌ها بزرگ‌تر از فضای داخل حاشیه باشد، با کوچک کردن آنها و یا با استفاده از کاغذ A3 (بصورت تاخورد)، حاشیه رعایت می‌گردد.

1-5- شماره گذاری صفحات

شماره صفحات آغازین (از اول پایان نامه تا اول متن اصلی) با اعداد و به حروف نوشته می‌شوند. مانند پنج، شش. تمامی صفحات متن اصلی که از مقدمه یا فصل نخست شروع می‌شود، باید شماره گذاری شوند. شماره گذاری صفحات شامل صفحه‌های محتوی شکل، جدول، منابع و پیوست‌ها نیز می‌گردد.

توصیه می‌شود دانشجوی به سلیقه خود اقدام به طراحی Header یا Footer متناسب با محتوای پایان نامه کند. این بخش می‌تواند شامل عنوان پایان نامه، دانشگاه کاشان، نام دانشجو و شماره صفحه باشد. حداکثر اندازه قلم در این مورد شماره 10 است.

1-6- فصل بندی متن اصلی

متن اصلی پایان نامه باید دارای بخش‌های زیر باشد:

بخش اول: کلیات پژوهش و طراحی،

شامل:

- بیان مساله طراحی،
- ضرورت مساله طراحی،
- اهداف پژوهش و طراحی،
- روش پژوهش و طراحی،
- ساختار پژوهش و طراحی.



بخش دوم: شناخت موضوع طراحی،

شامل فصل‌هایی که مطابق با طرح پژوهش و با نظر استاد راهنما تنظیم می‌شود.

بخش سوم: شناخت و تحلیل مکان و بستر طراحی،

شامل فصل‌هایی که مطابق با طرح پژوهش و با نظر استاد راهنما تنظیم می‌شود.

بخش چهارم: طراحی معماری،

شامل فصل‌هایی چون برنامه کالبدی طرح، اصول و ایده‌های طراحی که مطابق با طرح پژوهش و با نظر استاد راهنما تنظیم می‌شود.

توجه شود که هر فصل شامل سه قسمت زیر باشد:

- مقدمه

- بدنه

- نتیجه‌گیری

1 - 7 - شماره گذاری فصل‌ها و عناوین

هر فصل دارای صفحه‌عنوانی می‌باشد که در شروع هر فصل قرار می‌گیرد. شماره فصل با حروف در بالای صفحه و عنوان فصل در وسط صفحه در زیر شماره فصل نوشته می‌شود. صفحه‌عنوان فصل در شماره گذاری صفحات پایان نامه محاسبه ولی نوشته نمی‌شود. هر فصل به عدد شماره گذاری می‌شوند. بطوریکه شماره فصل در سمت راست و شماره بخش بعد از آن آورده شود. مثلاً 3 - 2 - 4 بیان‌کننده قسمت 4 از بخش 2 از فصل سوم است (در صورت تقسیم یک قسمت به عناوین کوچکتر دیگر از شماره استفاده نشود، برای این منظور می‌توان از حروف الفبای فارسی استفاده نمود).

1 - 8 - جدول‌ها و شکل‌ها

تمامی شکل‌ها (تصویرها، نمودارها، منحنی‌ها) و جدول‌ها باید با کیفیت مناسب تهیه شوند، به گونه‌ای که کپی تهیه شده از آنها از وضوح کافی برخوردار باشد. تصویرها، نمودارها و منحنی‌ها با لفظ شکل نامیده می‌شوند. تمامی شکل‌ها و جدول‌ها باید به ترتیب ظهور در هر فصل شماره گذاری شوند.

مثلاً برای جدول‌های فصل 2، جدول 2 - 1، جدول 2 - 2، و... برای جدول‌های فصل 3، جدول 3 - 1، و... عنوان جدول‌ها در بالای آنها و عنوان شکل‌ها در زیر آنها ذکر می‌گردد. چنانچه جدول یا شکلی از مرجعی آورده شده است، مرجع در پایین جدول یا شکل ذکر می‌گردد. همچنین لازم است به کلیه شکل‌ها و جدول‌ها در متن ارجاع شده باشد.

1 - 9 - پی‌نویس‌ها

در صورتی که یک عبارت یا واژه نیاز به توضیح خاصی داشته باشد، توضیح را می‌توان بصورت زیرنویس در همان صفحه ارائه نمود، در اینصورت عبارت یا واژه توسط شماره‌ای، که بصورت کوچک در بالا و سمت چپ آن چاپ می‌شود، مشخص شده و



در زیرنویس توضیح مربوط به آن شماره ارائه می‌شود. مطالب زیر نویس نباید از سه سطر بیشتر شود. چنانچه زیرنویس بیش از سه سطر است، باید به بخش پی نویس‌ها در آخر پایان نامه منتقل گردد. قلم مورد استفاده در زیرنویس BMitra 10 می‌باشد.

1 - 10 - ذکر اعداد در متن

در مورد اعداد صحیحی که در داخل متن نوشته می‌شود (غیر از جدول‌ها و نمودارها) هر گاه عدد کمتر از 10 باشد آن عدد با حروف نوشته می‌شود، مثل چهار یا هفت، و هر گاه 10 و بزرگتر از 10 باشد بصورت عدد نوشته می‌شود، مثل 46 یا 13، برای مشخص کردن اعداد اعشاری از (/) استفاده می‌شود مثل 12/4، و چنانچه درصد مورد نیاز است از علامت % استفاده می‌شود مثل 44%.

1 - 11 - سیستم واحدها

سیستم واحدهای مورد استفاده در پایان نامه، سیستم بین المللی متریک SI می‌باشد. در صورتی که استفاده از واحدهای دیگر لازم باشد، معادل متریک آن، در پرانتز درج گردد.

1 - 12 - درج لغات لاتین در متن فارسی

همه نام‌های خارجی در متن به خط فارسی و در زیرنویس به لاتین (یا به خط اصلی) و معادل انگلیسی لغات یا اصطلاحات فارسی و علائم اختصاری که برای اولین بار بکار می‌رود به صورت زیر نویس (فقط برای یکبار) در صفحه مشخص می‌شوند.

1 - 13 - نحوه استناد به منابع و مأخذ

لازم است در متن به کلیه منابعی که مورد استفاده قرار می‌گیرد اشاره شود. ذکر منابع و مأخذ در پایان نامه باید بر اساس استاندارد شیوه نامه ایران انجام شود. (پیوست شماره شش)

1 - 14 - مشخصات جلد پایان نامه و رساله

- الف - جنس جلد از مقوا با ضخامت 2 تا 3 میلیمتر، با روکش چرم مصنوعی (کالینگور)، به رنگ قهوه‌ای می‌باشد.
- ب - نوشته‌های روی جلد به صورت زرکوب چاپ می‌گردد.
- ج - در قسمت عطف، آرم دانشگاه منقش و عنوان پایان نامه و نام نویسنده و سال نوشته می‌شود.

1 - 15 - تکثیر و تحویل پایان نامه

پایان نامه پس از تأیید استاد راهنما (از نظر محتوای علمی و قالب ارائه)، در دو نسخه صحافی شده، تحویل گروه معماری می‌گردد. دو نسخه پایان نامه باید همراه با لوح فشرده حاوی فایل‌های پایان نامه به شرح بند دو همین شیوه نامه، جهت ارائه به استاد راهنما، گروه معماری و مرکز اسناد معماری باشد.



2 - فایل‌ها و مدارک نرم افزاری

دو نسخه تکثیر و صحافی شده رساله باید همراه با لوح فشرده شامل فایل‌های زیر باشد:

2 - 1 - فایل رساله و مطالعات پایان نامه در دو قالب 2007 word و pdf

2 - 2 - فایل‌های مدارک طراحی دو بعدی

شامل فایل‌های طراحی معماری به تفکیک:

الف - سایت پلان

ب - پلان‌های معماری

ج - نماها

د - مقطع‌ها

ه - جزئیات معماری

در قالب Autocad 2008

2 - 3 - فایل‌های مدارک طراحی سه بعدی

شامل فایل‌های طراحی معماری در قالب‌های JPG

2 - 4 - فایل ارائه جلسه دفاعیه در قالب 2007 power point



3_ ماکت ها

دانشکده نمرات برتر پایان نامه را بمدت یک ماه جهت ارائه در سالن دانشکده نگهداری می نماید. توصیه میگردد برای جلوگیری از خراب شدن ماکت با کاور پلکسی پوشانده شود.



پیوست شماره 1 (شناسنامه پایان نامه)

ردیف		مقطع تحصیلی	
1		نام درس	
2		موضوع	
3		استادان راهنما	
4		دانشجو/ دانشجویان	
5		بهره بردار	
6		تاریخ دفاع	
7		کاربری بنا (تیک بزنید)	
18- نمایشگاهی	17- سایر	16- تزیینی و انبساطی	15- تاسیسات و تجهیزات شهری
		14- صنعتی	13- نظامی و انتظامی
		12- باز و سبز، تفریحی	11- سیاسی
		10- ورزشی	9- بهداشتی
		8- درمانی	7- گردشگری
		6- مذهبی	5- فرهنگی
		4- آموزش حرفه ای	3- آموزشی
		دانشگاهی و تحقیقاتی	2- تجاری
			1- مسکونی
8		مکان سایت	
		استان:	
		شهر:	
		آدرس:	
9		مساحت زمین طرح	
10		سطح اشغال	
11		تعداد طبقات بنا	
12		زیر بنا	
13		سیستم سازه بنا	
		بتنی	
		فلزی	
		و ...	
14		سیستم تاسیسات	
15		کلید واژه ها	
16		سرفصل های گزارش پروژه	
17		نوع و تعداد مدارک ¹	

¹ نوع و تعداد مدارک شامل تعداد صفحات گزارش و نقشه ها، تعداد شیت های پلان طبقات و نما و مقاطع و ... می باشد.





دانشکده معماری و هنر

عنوان پایان نامه

نگارش:

نام کامل نویسنده در اینجا نوشته شود

استاد راهنما:

نام استاد راهنما در اینجا ذکر گردد

استاد مشاور:

نام استاد راهنما در اینجا ذکر گردد

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی در رشته معماری

ماه و سال



پیوست شماره 3 (اقرار نامه)

اینجانب (نام و نام خانوادگی دانشجو) اعلام می‌دارم که تمام فصل‌های مختلف این رساله و اجزاء مربوط به آن برای اولین بار و توسط شخص خودم انجام پذیرفته است. برداشت از نوشته‌ها، اسناد، مدارک و تصاویر پژوهشگران حقیقی یا حقوقی با ذکر مأخذ کامل و به شیوه تحقیق علمی صورت گرفته است. بدیهی است در صورتیکه خلاف موارد فوق اثبات شود مسئولیت آن مستقیماً به عهده اینجانب خواهد بود.

پیوست شماره 4 (واگذاری حقوق به دانشگاه)

حق هرگونه استفاده از این رساله، به هر صورت (نقل قول، تکثیر و...) برای نویسنده آن و دانشگاه کاشان محفوظ است. استفاده از مطالب و اسناد و مدارک مربوط به این رساله به هر شکل، تنها با کسب مجوز کتبی از نویسنده و یا دانشگاه کاشان ممکن خواهد بود. نقل قول مطالب و اسناد مربوط به این رساله، جهت استفاده در طرح‌های تحقیقاتی و پایان نامه‌ها و رسالات دانشگاهی، با ذکر مأخذ بلامانع است.



University of Kashan

Faculty of Architecture and Art

Thesis title

By: Author name

Under Supervision of:

A Thesis Submitted to the Graduate Studies Office in Fulfillment of the
Requirements for the Degree of Architecture

Month and Year

پیوست شماره 6

شیوه نامه ایران در استناد به مراجع و منابع، در قالب فایل (ppsx). شیوه نامه ایران) پیوست این فایل می باشد.

